

國立卓蘭高級中等學校附設國中部 109 學年度七年級彈性課程計畫

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
話我卓蘭— 卓蘭當地文學	(1)蒐集並共讀卓蘭當地作家—詹冰相關資料及其作品，以認識卓蘭當地文學。 (2)透過分組蒐集資料及製作簡報介紹，訓練其團隊合作及整理歸納與口語表達的能力。	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
話我卓蘭— 卓蘭當地文學	(1)透過教師導讀詹冰作品，並填寫學習單，培養學生欣賞文學的能力，及學習其寫作技巧。 (2)上台報告分享學習單，訓練其口語表達的能力。 (3)進行詩的語言訓練，學習修辭技巧。 (4)透過新詩仿作及優秀作品分享，培養學生寫作能力。	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

課程名稱	話我卓蘭—卓蘭當地文學
適用年級	7 年級上學期
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體會卓蘭風土民情與文學的關聯 2. 認識卓蘭在地的作家。 3. 了解文學作家的養成。 4. 對於學生生涯規劃有幫助。
總綱核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C1 道德實踐與公民意識
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由風土民情介紹，理解其與文學的關聯。 2. 找出在地作家及其作品。 3. 了解作家養成與其生長背景的關聯。 4. 了解寫作成為一種工作所需條件。
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 收集卓蘭風土民情。 2. 訪問卓蘭耆老，找出當地作家。 3. 分組討論，深入了解卓蘭當地作家。 4. 分組討論，探討作家這份職業。
架構脈絡	課程介紹、認識卓蘭在地作家 (5) → 在地作家資料重點整理摘錄 (2) → 分組上台報告 (4) → 共讀詹冰童詩集 (4) → 分享心得和回饋 (6)。

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
(7年級上學期) 第1週 課程介紹&進行分組 及工作分配	1. 1-IV-1 能聽懂簡易影片的主要內容。 2. 1-IV-3 能聽懂課堂中所交付的任務。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 體會卓蘭風土民情與文學的關聯	能夠了解本學期課堂活動內容，並了解卓蘭風土民情與文學的關聯。	1. 分組 2. 課程內容 3. 評量介紹	小組討論 課堂發表
2-5週 認識卓蘭在地作家	1. 1-IV-1 能聽懂簡易影片的主要內容。 2. 5-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋資源，並與教師及同學分享。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 認識卓蘭在地作家	透過影片介紹，並主動蒐集資料，了解在地作家。	1. 閱讀文本 2. 填寫學習單	小組討論 課堂發表
6-7週 資料重點整理摘錄	1. 1-IV-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2. 2-IV-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 認識卓蘭在地作家—詹冰	透過影片介紹，了解詹冰。能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1. 閱讀文本 2. 填寫學習單	小組討論 課堂發表
8-11週 製作PPT 分組上台報告	1. 5-IV-3 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2. 5-IV-4 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 3. 5-IV-6 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 認識卓蘭在地作家—詹冰	能夠運用媒體製作內容完善的PPT，發表自己的作品，並分享心得。	1. 運用媒體製作PPT，組員分工合作 2. 設計及發表 3. 聆聽及回饋 4. 填學習單	小組討論 課堂發表
12-15週 共讀—詹冰童詩集 「太陽.蝴蝶.花」	1. 5-IV-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 2. 5-IV-2 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 認識卓蘭在地作家—詹冰	能閱讀文本，認識議題，體會詩集的樂趣。	1. 閱讀文本 2. 分享討論	口語發表
16-21週 每人上台報告分享 課程總結	1. 2-IV-1 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2. 2-IV-3 與他人溝通時能尊重不同意見。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 認識卓蘭在地作家—詹冰及其童詩集	能上台報告，尊重不同意見並能瞭解文本內容及作家生平。	1. 填寫學習單 2. 聆聽、回饋報告	口語發表 小組討論 學習單分享

課程名稱	卓蘭文史—話我卓蘭
適用年級	七年級下學期
設計理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識卓蘭當地作家。 2. 瞭解新詩特色。 3. 閱讀並欣賞新詩作品。 4. 學寫新詩。
總綱核心素養	<ol style="list-style-type: none"> 1. B3 藝術涵養與美感涵養。 2. B2 科技資訊與媒體素養。 3. C2 人際關係與團隊合作。 4. C1 道德實踐與公民意識。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由閱讀詹冰作品，認識卓蘭在地文化、人文特色。 2. 學習如何欣賞及寫作新詩，增進語文閱讀和創作能力。 3. 藉由班級分組，培養同儕間良好的溝通與互動能力。 4. 訓練上台表達口語表達的能力。
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋作家詹冰及其作品相關資料。 2. 分組討論並上台報告。 3. 進行仿作、創作。
架構脈絡	卓蘭文史-導讀詹冰作品(4)→閱讀詹冰作品(4)→分組閱讀心得報告(3)→新詩寫作訓練(5)→新詩創作及分享(4)。

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量
1—4 週 卓蘭文學-導讀並賞析詹冰作品	1. 5-IV-2 理解各類文本句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2. 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 2. Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	理解賞析詹冰新詩作品各篇內容、寫作特色。	1. 進行分組 2. 介紹課程內容 3. 評量介紹。	學習單
5—8 週 卓蘭文學-共讀詹冰詩集及其他新詩	1. 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。 2. Bb-IV-1 自我與人際交流的感受。 3. Bb-IV-3 對物或自然的感悟。	透過閱讀，理解詹冰作品所要表達人事的情意及對自然萬物的感受。	閱讀詹冰詩集及笠詩刊相關作品。	學習單、口說發表
9—11 週 研讀心得分組報告	1. 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2. 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說和論辯。	1. Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 2. Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿劇本等格式和寫作方法為主。	分組研討文本內容、思想，並進行報告。	閱讀文本、分組報告(PPT)	小組口語報告、學習單、PPT簡報
12—16 週 新詩寫作訓練	1. 6-IV-2 依據審題、立意、取材組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 2. 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 2. Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 3. Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	訓練新詩寫作技巧，進行仿寫、改寫和創作。	修辭練習 仿作練習	學習單
17—20 週 學生新詩作品欣賞及評論	1. 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 2. 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1. Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 2. Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	閱讀同學新詩創作作品，進行賞析評論。	小組報告、作品互評	口語發表、互評單