

國立卓蘭高中附設國中部 109 學年度第一學期 九年級 國文 科領域課程計畫

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（0）節，本學期共（90）節。

二、本學期學習目標：

- (一)能了解文章的內容
- (二)能了解文言文字詞的用法
- (三)能欣賞文章之美
- (四)能運用所學之語詞創作
- (五)能運用不同的修辭法寫作
- (六)能了解語言的功用與特性
- (七)能分辨各種不同文體的特色
- (八)能認識作者及其寫作風格
- (九)能欣賞作品的內涵及文章結構。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第一週	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	一、一棵開花的樹	5	康軒版教科書 第一課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 聲調檢核 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第二週	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	二、宋詞選	5	康軒版教科書 第二課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 書寫能力 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-5-1 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。
第三週	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	二、宋詞選 三、人間好時節	5	康軒版教科書 第二、三課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 仿作評量 5. 紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
第四週	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	三、人間好時節	5	康軒版教科書 第三課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 態度評量 6. 紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第五週	3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	四、與宋元思書		康軒版教科書 第四課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 仿作評量 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第六週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	四、與宋元思書 語文天地、對聯	5	康軒版教科書 第四課、語文 天地	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 仿作評量 5. 態度評量 6. 紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
第七週	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	語文天地、對聯 五、大明湖		康軒版教科書 第五課、語文 天地	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第八週	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	五、大明湖	5	康軒版教科書 第五課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
第九週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	五、大明湖 複習評量	5	康軒版教科書 第五課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 書寫能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第十週	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感	六、青青子衿	5	康軒版教科書第六課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 書寫能力 4. 態度評量 5. 紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。
第十一週	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	六、青青子衿 七、湖心亭看雪	5	康軒版教科書第六、七課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第十二週	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。	七、湖心亭看雪	5	康軒版教科書第七課	1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 作文能力 4. 觀察評量 5. 紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
第十三週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	八、再見，西莎	5	康軒版教科書第八課	1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 5. 自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
第十四週	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	八、再見，西莎 九、孟子選 生於憂患死於安樂	5	康軒版教科書第八、九課	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第十五週	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	九、孟子選 生於憂患死於安樂	5	康軒版教科書第九、十課	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
第十六週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	十、麥帥為子祈禱文	5	康軒版教科書第十、十一課	1. 閱讀能力 2. 書寫能力 3. 態度評量 4. 紙筆測試 5. 自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
第十七週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	十、麥帥為子祈禱文 十一、座右銘	5	康軒版教科書第十一課	1. 習作評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
第十八週	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	十一、座右銘	5	康軒版教科書第十一課	1. 習作評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

教學期程	領域及議題能力指標（核心素養）	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第十九週	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	十一、座右銘 十二、別讓地球成為垃圾墳場	5	康軒版教科書第十一、十二課	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第二十週	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	十二、別讓地球成為垃圾墳場	5	康軒版教科書第十二課 作文	1. 口頭評量 2. 自我評量 3. 紙筆評量 4. 習作評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。
第二十一週	複習評量 結業式				1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 書寫能力 5. 作文能力 6. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

國立卓蘭高中附設國中部 109 學年度第二學期 九年級 國文 科領域課程計畫

一、本領域每週學習節數（5）節，銜接或補強節數（0）節，本學期共（90）節。

二、本學期學習目標：

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)了解語言的功用與特性。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能欣賞作品的內涵及文章結構。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、本學期課程內涵：

教學期程 (週)	領域及議題能力指標 (核心素養)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	重要議題
第一週	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	引起動機： 1. 認識張曉風及其作品特色。 2. 能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 教學活動： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	5	康軒版教科書第一課：情懷	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力

第二週	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p>	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 2. 認識馬致遠、白樸及其文學成就。 <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 散曲概說。 2. 講解課文及處理生難字詞。 3. 全文語譯。 4. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 5. 形式深究：「寫作能力」統整。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版教科書第一、二課：情懷、元曲選	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告學習	<p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>
第三週	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 缺憾之美的道理。 2. 旅行中的觀察及體悟。 <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版教科書第二、三課：元曲、缺憾	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告學習單	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>

<p>第四週</p>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>引起動機： 1. 樂觀看待生活不如意的態度。 2. 習慣對人的影響 3. 小故事說明大道理。 教學活動： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書第三、四課：缺憾、習慣說</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。</p>
<p>第五週</p>	<p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>引起動機： 1. 說明良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2. 反省個人言行的習慣。 教學活動： 1. 形式深究：「寫作能力」統整。 2. 複習學過的課文重點。 3. 補充相關語文常識及課外文章。 4. 複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5. 複習重要語文常識。 6. 複習評量與檢討。 7. 延伸閱讀 8. 分析及講解評量內容。 9. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書：第四課習慣說</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中</p>

第六週	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 輸血的含義及對戰爭的看法。 2. 關愛人間社會的情操。 <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版教科書第五課：輸血	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>
第七週		複習評量		複習評量	複習評量	
第八週	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂不食嗟來食。 2. 何謂苛政猛於虎。 <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3. 形式深究：「寫作能力」統整。 4. 問題與討論。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導 <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版教科書第六課：禮記選	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

<p>第九週</p>	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷</p>	<p>引起動機： 1. 認識原住民文學所表現出來的族群意識。 2. 了解優良的獵人傳統文化。 3. 說明自己的成長經驗。 教學活動： 1. 講解課文及生難字詞。 2. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3. 形式深究：「寫作能力」統整。 4. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 5. 類文閱讀欣賞。 6. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書第七課：獵人</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
<p>第十週</p>	<p>5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p>	<p>引起動機： 1. 何謂寓言寫作。 2. 培養重視誠信，不虛偽造假的美德。 教學活動： 1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書第八課：漆商</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖</p>

<p>第十一週</p>	<p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	<p>引起動機： 1. 學習分析小說人物心理和故事結構。 2. 學習由小說細節探察旨趣。</p> <p>教學活動： 1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書第九課：二十年後</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>
<p>第十二週</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p>	<p>引起動機： 1. 認識林懷民及其藝術成就。 2. 何謂積極、努力的工作態度。</p> <p>教學活動： 1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4. 形式深究：「寫作能力」統整。 5. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 6. 類文閱讀欣賞。 7. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。</p> <p>總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書第十課：青春留影——雲門·傳奇序</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>

<p>第十三週</p>	<p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>引起動機： 1. 請學生表達心目中早晨的意涵。 2. 如何藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。 教學活動： 1. 預習指導：事先請學生預習本課，熟讀課文及語譯。 2. 預習檢核：指定幾位學生，請他們發表自己預習這一課課文之後的感想。 3. 課文講解：請全班同學共同誦讀本課課文，老師講解其含義。 4. 結構簡析：請學生以常識分析本文各部分，並發表意見，教師再作歸納整理。 5. 問題討論： (1)請學生分享自己印象深刻的有關早晨發現的一些事務。 (2)你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？ 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 彈性課程： 沉思的時刻 ---早晨、早晨</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>
-------------	--	--	----------	---	--	---

<p>第十四週</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>引起動機： 1. 曲的起源、特色及基本形式。 2. 馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 3. 能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 教學活動： 1. 預習指導： (1) 指導學生預查本課生難詞語。 (2) 指導學生預習本課語譯，熟讀課文及注釋、語譯。 2. 講解題文：簡述本單元應把握的學習重點。 3. 認識作者： (1) 介紹全元散曲。 (2) 介紹馬致遠、白樸、張可久的生平及文學成就。 4. 概覽課文： 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 彈性課程： 四塊玉／天淨沙／清江引</p>	<p>作業評量 同儕互評 實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
-------------	---	---	----------	---	---	--

<p>第十五週</p>	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>引起動機： 1. 了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 2. 能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 3. 體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。 教學活動： 1. 認識作者：介紹本文作者張潮的生平。 2. 概覽課文： (1)指名同學試讀本課課文。 (2)教師範讀本課全文。 3. 講述全課大意： (1)指名同學說明本文大意。 (2)教師歸納補充。 4. 讀講「藏書不難…」、「有功夫讀書…」兩則課文及處理生難字詞 5. 《幽夢影》導讀：介紹其內容及文學價值。(可請同學事先用網路蒐集相關文章) 總結活動： 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>5</p>	<p>康軒版教科書 彈性課程： 幽夢影：「藏書不難……」、「有功夫讀書……」</p>	<p>作業評量 同儕互評 實作評量</p>	<p>【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
-------------	--	--	----------	--	---------------------------------	--

第十六週	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識芥川龍之介及其成就。 2. 培養多角度思考及想像的能力。 3. 能以角色替換的方式，表達理念。 <p>教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預習指導：閱讀本課課文並作課前預習。 2. 講解題文： <ol style="list-style-type: none"> (1) 板書題文：青蛙。 (2) 簡述本單元應把握的學習重點。 4. 概覽課文： <ol style="list-style-type: none"> (1) 指名同學試讀本課詩文。 (2) 教師範讀本課全文。 5. 題解講說。 <p>總結活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 	5	康軒版教科書 彈性課程： 青蛙	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>
第十七週	畢業典禮	畢業典禮				