

# 為什麼要學國文？

◆ 卓蘭高中／江綺榮

看似全無重點理論，也無計算公式，更無需名師指導，卻成了現今高中學生學分份量重且吃力不討好的一大難題。

孔子說：「學不思則罔。」那就思索一個最基本的問題，為什麼要學國文？是將來出社會找工作有幫助？還是可以與世界接軌走出家園？答案是：都不是。疑問竄滿心中，而學習過程十分耗時。遇上古人，彷彿赤手空拳對付兇猛野獸，他們齜牙咧嘴，滿腹文言文使我倒地不起，我無法理解，也找不出破綻，可能因為我並非海克力士，也可能是我閱讀量甚少，才在宋詞元曲面前舉白旗。

若詢問師長推薦方法，就是廣泛閱讀。諸子百家經典、成語背後道理、詞人詩人心情……，要我放掉今日想法，從作者角度看世界，瞭解他們的心情。漸漸地，我在試卷的白紙黑字裡，看見與古人心神交會的訊息，使我下筆如有神，不敢說是生花妙筆，但也越來越能從師長的評分中獲

得成就感。縱使如此，我還是寧願將光陰揮灑於英文單字，及國際時事。

但身在東亞，又為中華民族，若不學國文，豈非忘本？暫且不論「本末倒置」的意思，學習國文的益處，科學家研究顯示：閱讀文字故事比起影像更能活化腦部。而要融會貫通，就要靠學習國文了。為什麼要學國文？有了答案。

英文能與全世界對話，國文能來個古今對談，這真吸引人！探索流傳至今做人處事的意義，以古為鑑，警惕自我，而國文更能深埋其中，由內綻放出有涵養的光采，充實自己內斂養分，滿溢在現實社會上。即使是枯燥的知識亦有其應用之處。

最後，為什麼要學國文？答案是：因為它有著世上所有公式理論皆無法解出的大道理。

## 評語：

以流暢文筆說明自己對學習國文的思索。言之成理。