

幼一乙桃花源記教學檔案

一、角色分配：

1	2	3	4	5	6	7	8	9
旁白 2 人	漁人 1 人	小船 2 人	山/小口 2 人	村人 8 人	桃花林 6 人	太守 1 人	所遣人 6 人	劉子驥 1 人
08, 27	20	13, 15	01, 02	05, 16, 17, 19, 23, 24, 30, 31	04, 09, 21, 26, 28, 29	12	03, 06, 10, 14, 22, 25	07

共計 29 人(全班總人數)

二、總評：

1. 旁白→聲音宏亮，咬字清楚。

有幾個讀音請留意，此人一一為(ㄨㄟˋ)具言所聞/此中人語(ㄌㄩˋ)云

2. 漁人→大膽自信展現肢體。

可增加與村中人的對話互動。

3. 小船→生動自然，還準備了道具。

4. 山/小口→恰如其分。

5. 村人→動作討喜，少了對話。

6. 桃花林→忠於角色。

可擺動肢體、手足，增添生動感。

7. 太守→頗具威嚴，戲感十足。

8. 所遣人→有群體感。

可增添與漁人之互動。

9. 劉子驥→肢體活潑。

可增加欣然規往的肢體動作及內心戲。

10. 特別感謝 13 號以柔及其他熱心引導同學排演的所有人。

三、心得與建議：(字數 100 字上下) 我是()號 姓名()