

《少年台灣青春版-蔣勳》-學習單—資二甲班( )號 姓名( )

※ 0 0 0 前，由圖書股長送交國文老師。

一、請介紹作者蔣勳老師。(100字，請將資料消化後寫入，不要完全照抄。)

二、作者寫作本書的動機為何？為何書名特意冠上「少年」二字？(100字)

三、「重慶北路三段二九五巷二十一弄二號」，這大龍峒的地址，就像一組密碼，囊括了蔣勳老師七歲到二十五歲的少年記憶，也因此使得他對大龍峒特別有感情，在書裡用「少年龍峒」的主標題一口氣寫下了七篇專文，用以追憶自己的年少歲月，每篇又各有不同的敘述視角，想像中，當年作者在創作的當下，必然是滿心感動而又酣暢淋漓吧！如果由正值年少的你來敘述自己幼年至今的歲月，也冠上地名，請問你會如何下標題？叫做「少年\_\_\_\_\_」？如果一口氣寫六篇，請問你可能會用哪些視角切入敘寫？

1. 我會將主標題定為「少年\_\_\_\_\_」

2. 六篇的敘寫視角分別是：

(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_

(5) \_\_\_\_\_ (6) \_\_\_\_\_

四、書中一共提及二十八處台灣的地名，不知你去過幾處？姑且不論這些地方你去沒去過，請選擇至少四個地方抒發讀後心得，並且標出篇目。(每行至少要寫 50~60 字)

(1) 「少年\_\_\_\_\_」

(2) 「少年\_\_\_\_\_」

(3) 「少年\_\_\_\_\_」

(4)「少年」

五、如果今年暑假，你想利用七月份為自己規劃一趟自助旅行，地點就在台灣，你會如何安排內容？請暫借學習單一角，試試身手。（可以用圖示，上色，不限字數，請用心設計，過於簡略者，退件重來。）

【台灣輕旅行白皮書】