

# 國立卓蘭高級中學閱讀心得寫作(高中職部)

閱讀書目：康震評說蘇東坡	教 師 初 審		圖書館複審
書籍作者：	送複審	待加強	
出版社：			
姓名：			
班級：座號：			

## 作者簡介

康震，1970年3月出生，陝西省綏德縣人。文學博士。現為北京師範大學文學院副院長、教授、博士生導師。曾在南京師範大學文學院從事博士後研究。中國李白研究會理事、中國唐代文學會會員、中國韻文學會會員。主要從事中國古典詩詞散文研究、中國古代文化與文學研究。

在《文學評論》、《文藝研究》等學術刊物發表論文五十餘篇。出版《長安文化與隋唐詩歌》、《康震評說蘇東坡》、《康震評說李清照》、《康震評說詩聖杜甫》、《康震評說唐宋八大家》等著作、教材多部。

## 內容簡介

本書自蘇軾幼年開始談起，闡述其家庭教養方式如何深深影響其之後的文學藝術成就，並培養出真摯坦率的性格，讓他在傳統文學藝術中開創新徑，但也注定了一生顛沛流離的政治生涯。

蘇軾在北宋文化中扮演一個承先啟後的角色，先從歐陽修手中接過宋代詩文革新運動的大旗，開創與婉約派相對的「豪放詞派」，還成為北宋最具影響力的文壇領袖，堅持文學藝術應有個人的特色，勇於創新，門下聚集了一大批有識之士，有所謂的「蘇門四學士」，以及「蘇門六君子」。

他同樣是當時重要的政治家、思想家，幾乎經歷、參與了所有重大的政治事件，如王安石的變法革新與烏臺詩案等。面對生活的苦難，能夠表現出超然豁達的境界，儘管經歷三次巨大的貶謫生涯，也沒有被擊倒。

在中國文化史上，蘇軾是宋代最偉大的文學家，他的詩、詞、文和書畫都有很高的成就，代表作如〈赤壁賦〉為其文風之巔，〈寒食帖〉更是繼王羲之、顏真卿之後的「天下第三行書」。其豐富的創作力，在中國歷代最傑出的文學家當中非常罕見，是史上少有的文化全才，也因此成為人人稱頌、名滿天下的「一代文宗」。

## 《康震評說蘇東坡》學習單

班級：座號：姓名：

1、你認為為何會產生「烏臺詩案」？在「烏臺詩案」中，蘇東坡面臨了什麼樣的困境？

2、 為何作者以「瀟灑東坡」為標題來形容黃州時期的東坡？

3、 請談談書中所寫蘇東坡和王安石不同的政治立場及其交情。

4、 十六、七歲的年紀，或許人生歷練不似蘇東坡，看到東坡「天倫之樂」、「手足之情」的篇章，請說說看你自己喜歡擁有什麼樣的感情及家庭生活？